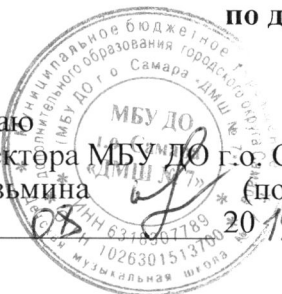


УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства на ФОРТЕПИАНО»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
Ю.А. Кузьмина (подпись)
"30" 08 2019 г.
МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамблевое музицирование				1	II, III, IV
1.3.	Хоровое пение	1	1	1		II, III, IV
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Основы музыкальной культуры	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства на НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Утверждаю
 И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
 Ю.А. Кузьмина (подпись)
 " 30 " 02 * 20 19 г.
 МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамблевое музицирование	1				II, III, IV
1.3.	Дополнительный инструмент		1	1	1	II, III, IV
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Основы музыкальной культуры	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «городского округа Самара

«Детская музыкальная школа № 7»

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Основы музыкального исполнительства на СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
Ю.А. Кузьмина (подпись)
" 30 " 08 20 19 г.
МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамблевое музицирование		1	1	1	II, III, IV
1.3.	Хоровое пение	1				II, III, IV
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Основы музыкальной культуры	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства на ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
Ю.А. Кузьмина (подпись)
" 30 " 08 20 19 г.
МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (флейта)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамблевое музицирование			0,5	0,5	II, III, IV
1.3.	Дополнительный инструмент	1	1	0,5	0,5	II, III, IV
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Основы музыкальной культуры	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
Ю.А. Кузьмина (подпись)
" 30 " 08 20 19 г.
МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1.	Основы вокального исполнительства	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Дополнительный инструмент	1	1	1	1	II, III, IV
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Основы музыкальной культуры	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 7»
Ю.А. Кузьмина (подпись)
" 30 " 08 20 19 г.
МП



Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)	
		Количество аудиторных часов в неделю	I	II	III		IV
			I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3		
1.1.	Основы вокального исполнительства (народный вокал)	2	2	2	2	I, II, III, IV	
1.2.	Основы народного пения в ансамбле	1	1	1	1	II, III, IV	
1.3.	Основы сценического движения					II, III, IV	
2.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	2	2	2	2		
2.1.	Основы народного творчества	1	1	1	1	I, II, III, IV	
2.2.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV	
	Общее количество аудиторных часов в неделю:	5	5	5	5		

Согласовано:

Методист  Е.В. Ненашева

Председатели методических объединений:

«Фортепиано»  Т.В. Кузнецова

«Струнные и духовые инструменты»  И.Б. Бабаева

«Народные инструменты и фольклор»  Н.А. Зинина

«Музыкально-теоретические дисциплины и академическое хоровое и сольное пение»  Е.В. Тоболкина