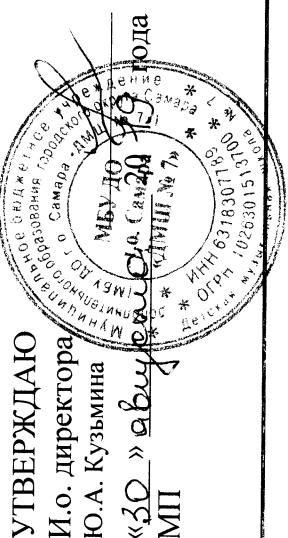


График образовательного процесса



УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора
Ю.А. Кузьмина
«ЗО» «**20**» **апреля** **2014**
МП

Срок обучения – 9 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
искусств «Народные инструменты»

1. График учебного процесса

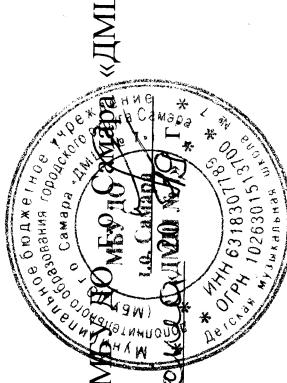
Неделя	2. Сводные данные по бюджету времени в						
	Неделях						
Бесро	Kahrryjbi	Htobora artecruuna	Precby yqrothoro	Hlomektyrohah	Ayntophicne 3ahrtin	24 - 31	32
						17 - 23	1
						10 - 16	1
						3 - 9	=
						20 - 26	=
						13 - 19	=
						6 - 12	=
						27.07 - 2.08	=
						29.06 - 5.07	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						25 - 31	=
						18 - 24	=
						11 - 17	=
						4 - 10	=
						30.03 - 5.04	=
						27.04 - 3.05	=
						20 - 26	=
						13 - 19	=
						6 - 12	=
						2 - 8	=
						9 - 15	=
						16 - 22	=
						1 - 7	=
						2 - 8	=
						5 - 11	=
						12 - 18	=
						19 - 25	=
						26.01 - 1.02	=
						23.02 - 1.03	=
						16 - 22	=
						2 - 8	=
						29.12 - 4.01	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						22 - 28	=
						13 - 19	=
						27.10 - 2.11	=
						20 - 26	=
						1 - 7	=
						29.09 - 5.10	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						27.10 - 2.11	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						20 - 26	=
						1 - 7	=
						27.10 - 2.11	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						20 - 26	=
						1 - 7	=
						27.10 - 2.11	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=
						24 - 30	=
						10 - 16	=
						3 - 9	=
						6 - 12	=
						13 - 19	=
						22 - 28	=
						15 - 21	=
						8 - 14	=
						1 - 7	=

Учебный план

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования городского округа Самара
«Детская музыкальная школа № 7»**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства**

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
срок обучения 9 лет**



Утверждаю
И.о. директора М.Ю. Кузьмина
Ю.А. Кузьмина
"20" января 2018 г.
МП

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**срок обучения 9 лет по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

УП04	ПО02.	Теория и история музыки	1366	576	790									
ПО.02 УП. 01	Сольфеджио	724	296	428	24... -10, 15,17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02 УП02	Стулание музыки	147	49	98	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02 УП03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198	231	9, 11, 13, 15,17	14		1	1	1	1	1	1	1,5
ПО.02 УП04	Элементарная теория музыки	66	33	33	17,18									1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1859,5			5	5,5	5,5	6	6	6,5	7,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3934,5	2075	1859,5			9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количествово контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям (обязательная часть):						16	21	10						
В.УП00.	Вариативная часть	1137,5	313,5	824										
В.УП01.	Ритмика	65	-	65	2,4,6		1	0,5	0,5					
В.УП02	Оркестр	676,5	214,5	462			10, 12,14, 16,18				3	3	3	2
В.УП03	Дополнительный инструмент	165	-		165		4,6,8, 10,12, 14, 16,18	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

В.УП04	Элементарная теория музыки	49,5	16,5	33	14,16															1																					
В.УП05	МХК	132	66	66	8,10, 12	14													0,5	0,5	0,5																				
В.УП06	Фортепиано	49,5	16,5	33	18																1																				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2683,5																																							
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5072		2388,5		2683,5																																			
Всего количества контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																																									
K.03.00.	Консультации	234	-	234																	Годовая нагрузка в часах																				
K.03.01.	Специальность	74		74																	6	8	8	8	8	12	8														
K.03.02.	Сольфеджио	28		28																	2	2	2	4	4	4	4														
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16		16																	2	2	2	2	4	4	4														
K.03.04.	Ансамбль	16		16																	2	2	2	4	4	4	4														
K.03.05.	Сводный хор	18		18																	6	6	6	2	2	4	2														
K.03.06.	Оркестр	60		60																	12	12	12	12	12	12	12														
K.03.07.	Элементарная теория музыки	4		4																	2	2	2	2	2	2	2														
K.03.08.	Дополнительный инструмент	14		14																	2	2	2	2	2	4	4														
K.03.09.	Фортепиано	4		4																	2	2	2	2	2	4	4														
A.04.00.	Аттестация																				Годовой объем в неделях																				

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.0 1.	Специальность	1														
ИА.04.02.0 2.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.0 3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		9														

Перечень кабинетов, учебных классов, залов

№ п/п	Наименование
	Учебные классы
1.	Для индивидуальных занятий
2.	Для мелкогрупповых занятий
3.	Для групповых занятий
	Концертный зал
	Библиотека

Примечания к учебному плану

1. Настоящий учебный план разработан
 - на основе:

Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства (ФГТ), которые являются обязательными и устанавливают требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации программы в детской музыкальной школе, а также срокам её реализации.

- в соответствии:

С Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273- ФЗ от 29.12.2012 года.

Методическими рекомендациями по определению содержания образования и разработке требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств.

2. В соответствии с федеральными государственными требованиями Учебный план предусматривает объем часов аудиторной, самостоятельной работы обязательной части по всем учебным предметам двух предметных областей и индивидуальных консультаций, а также отражает аудиторную и самостоятельную работу вариативной части учебного плана. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДМШ самостоятельно.
3. В колонках 8, 9 и 10 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многогодичия после цифир необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеется в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й).
4. Форма проведения аудиторных занятий: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные. Численность обучающихся: групповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
6. По учебному предмету «Ансамбль», «Саксстр» К занятиям привлекаются как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
7. Реализация учебных предметов «Алтимбль», «Оркестр» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в

качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

8. Объем времени вариативной части, предусмотренной ДМШ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 1137,5 часов максимальной нагрузки (включая 824 часа аудиторной работы и 313,5 часов самостоятельной работы).
Распределение вариативной части основной образовательной программы:

- Предметная область «Музыкальное исполнительство»
 - учебные предметы: «Оркестр» - с 5 по 8 класс по 3 часа аудиторной нагрузки в неделю;
 - учебный предмет «Дополнительный инструмент» - 2, 3 классы – по 1 часу, а с 4 по 8 классы по 0,5 часа аудиторной нагрузки в неделю;
 - учебный предмет «Фортепиано» - по 1 часу в неделю на 9-м году обучения.

- Предметная область «Теория и история музыки»
 - учебные предметы: «Ритмика» в 1 классе – 1 час, 2, 3 классы – по 0,5 часа аудиторной нагрузки в неделю;
 - учебный предмет «МХК» - с 4 по 7 класс по 0,5 часа аудиторной нагрузки в неделю;
 - учебный предмет «Элементарная теория музыки» в 8 классе по 1 часу аудиторной нагрузки в неделю.

9. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий. Расписание экзаменов составляется с промежутком не менее 2-х дней между экзаменами. Академические концерты и технические зачеты являются формой текущего учёта знаний и могут проводиться помимо выполнения учебного плана в счет аудиторного времени. Форма проведения зачета и экзамена устанавливается соответствующим методическим объединением.

10. Время итоговой аттестации и подготовки к ней - 2 недели; формы и содержание ИА должны обеспечить контроль выполнения требований к уровню подготовки лиц, завершивших обучение.

11. Рабочий график учебного процесса разрабатывается учебной частью и утверждается директором ОУ, при этом количество учебных недель 296. В том числе: в 1 классе – 32 учебные недели; во 2-9 классах - 33 учебные недели.

12. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

13. Консультации для обучающихся проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям из расчета 234 часа на весь период обучения. Перечень консультаций, форма их проведения, а также

количество консультационных часов по каждому предмету планируется ежегодно методическим объединением по согласованию с учебной частью. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся рассредоточено в течение учебного года..

14. По всем учебным предметам выставляются итоговые оценки по пятибалльной системе.

15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчёта от 60% до 100% от общего количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия требующим сопровождения «Специальность» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного учебного времени.
«Хоровой класс» - не менее 80% от аудиторного учебного времени.
«Оркестр» - не менее 80% от аудиторного учебного времени
«Ритмика» - не менее 100% от аудиторного учебного времени.
«Дополнительный инструмент» - до 100% от аудиторного учебного времени.

16. При реализации учебного предмета «Оркестр» в случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашеными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

17 *Итоговая аттестация выпускников* представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанных образовательных программ, а также сроками их реализации (далее – федеральные государственные требования).

Содержание Государственной (итоговой) аттестации:
«Специальность» - исполнение сольной программы;
«Сольфеджио» - устно и письменно;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - устно и письменно.

Сроки проведения ИА и подготовки к ней устанавливаются учреждением ежегодно в соответствии с графиком учебного процесса.

18. *Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю* по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4–6 классы – по 3 часа в неделю, 7 – 8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» 4 – 8 классы – 1 час в неделю; «Фортепиано» - 4 – 8 классы по 2 часа в неделю; «Хоровой класс» 1 - 3 классы – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература» – 1 час в неделю; «Оркестр» - 5 – 8 классы – 1,5 часа в неделю; «МХК» - 4 – 7 классы – 0,5 часа в неделю; «Элементарная теория музыки» - 8 класс – 0,5 часа в неделю, «Фортепиано» - на 9-м году обучения 0,5 часа в неделю

19. Резерв учебного времени (одна неделя) используется для самостоятельной работы учащихся и методической работы преподавателей.

Согласовано:

Методист  Е.В. Ненешева

Председатели методических объединений:

«Фортепиано»  В. Кузнецова

«Струнные и духовые инструменты»  И.Б. Бабаева

«Народные инструменты и музыкальный фольклор»  Н.А. Зинина

«Музыкально – теоретические и вокально – хоровые дисциплины»  Е.В. Тоболкина